

Na het doorlopen van de intake en het assessment voeren de intermediair, de directeur en de icc'er het ambitiegesprek. Het is een gesprek over de dromen en idealen die de school heeft als het gaat over cultuureducatie.

Het gesprek start met de vraag *Wat willen jullie de leerlingen meegeven in hun culturele ontwikkeling?* Tijdens dit gesprek ondersteunt de intermediair de school te komen tot drie kernachtige ambities voor cultuureducatie. Deze Ambitie Top 3 geeft aan welke kwaliteitsslag de school wil gaan maken.

Benodigheden

- ▲ Groot wit vel.
- ▲ Plaknotities klein: groen, geel, roze.
- ▲ Plaknotities groot: geel en roze.
- ▲ Pennen en stiften.
- ▲ Poster De Cultuur Loper.

FASE 1 CONTRACTEREN

De contouren van het gesprek vaststellen

Duur ambitiegesprek

De ervaring leert dat het ambitiegesprek 2 uur duurt. Vraag hoeveel tijd de school beschikbaar heeft.

Aanpak

Vertel dat het gesprek niet genotuleerd hoeft te worden. Alle ideeën worden op losse plaknotities geschreven en verzameld op het grote vel. Vraag de icc'er later, aan de hand van deze notities, een verslagje te maken. Benoem eventueel dat je hier niet in de rol van bemiddelaar van aanbod zit, maar aanwezig bent om de visie van de school op cultuureducatie te verhelderen. Vraag aan de anderen vanuit welke rol zij hier aan tafel zitten.

Vragen

- ▲ Wat moet er in ieder geval aan de orde komen?
- ▲ Gevolgd door: Waar willen jullie het allemaal over hebben?
- ▲ Wanneer is dit een zinvol gesprek wat jou betreft?
- ▲ Benoem zelf: Het is voor mij een zinvol gesprek als...
- ▲ Wat verwachten jullie in dit gesprek van mij?

Tip

Noteer de antwoorden op de vragen. Aan het eind van het gesprek kun je hierop terugkomen.

FASE 2 FOCUS AANBRENGEN

Context en kern van het gesprek

Schets kort de regeling Cultuureducatie met Kwaliteit en het programma De Cultuur Loper. In deze fase moet duidelijk worden wat de vraag (kwestie of wens) van de school is en hoe zich die verhoudt tot de context.

Zorg ervoor dat in het gesprek de volgende onderwerpen aan de orde komen:

- ▲ de wensen ten aanzien van cultuureducatie die de school precies heeft;
- ▲ de reden om te gaan werken met De Cultuur Loper;
- ▲ de visie van de school. Hoe ziet hun culturele omgeving eruit? Met andere woorden: de context waarin De Cultuur Loper wordt geplaatst;
- ▲ de mogelijkheden die de school heeft om cultuureducatie vanuit deze visie te versterken.



FASE 3 IN PERSPECTIEF ZETTEN

Droomgesprek; de gele ronde

In deze fase verkennen we hoe cultuureducatie er idealiter voor de leerling van deze school uit zou zien. Door er specifieke vragen over te stellen, wordt voor iedereen aan tafel duidelijk waar het verlangen en de ambitie precies op gericht zijn.

Wat willen we de leerling meegeven?

Leg het grote vel in het midden van de tafel en verdeel de kleine gele notitieblaadjes. Vraag de directeur of icc'er een leerling van hun school (in contouren) op het witte vel te tekenen.

Vervolgens noteren de directeur en icc'ers individueel op de notitieblaadjes wat er bij hen opkomt als antwoorden op de vraag:

- ▲ wat is jouw ideaal van wat deze leerling na 8 jaar heeft meegekregen op het gebied van cultuureducatie? Denk daarbij aan persoonlijke groei, competenties en domeinen.

Bespreek de notities en plak deze op het grote vel rondom het kind.

Het doel van het bespreken is dat je de antwoorden zo concreet mogelijk maakt. Vraag door:

- ▲ wat versta je hier precies onder;
- ▲ hoe ziet dat er dan concreet uit;
- ▲ wat zie je zo'n kind dan doen (gedragsindicator);
- ▲ wat heeft het kind dan ervaren/beleefd?



Gropeer de notities op het grote vel. Bespreek welk woord of korte zin de inhoud van de school het beste weergeeft. Formuleer vanuit het kind. Check steeds of dat wat er wordt gezegd, ook is wat de directeur en icc'ers eronder verstaan. Bedoelen we hetzelfde? Gebruik de competenties cultuureducatie als kapstok.

Wat zijn onze ambities

Coach de directeur en icc'er vervolgens bij het vertalen van de wensen naar drie helder geformuleerde ambities. Schrijf de Ambitie Top 3 van de school op een grote gele notitie en plak deze op het witte vel.

Vervolgens bespreken jullie wat het werken aan de Ambitie Top 3 van de school vraagt. Laat de directeur en icc'er op grote gele notities de antwoorden schrijven op de volgende vragen:

- ▲ als je dit voor de leerlingen wilt realiseren, wat vraagt dat dan van het team;
- ▲ wat vraagt het van de directeur en de icc'er;
- ▲ wat betekent het voor de schoolorganisatie?

Plak ook deze gele notities op het vel.

